

Himbarwa nerezwa

IYANKUNZE Jean Claude (Perroquet B.)

$\text{♩} = 100$

Ant/ i laaa aa aa ai iii i iii iio o oo oororo wei iii i i
Instrumental et /ou vocal
 laa a i i i o o ro ro we

R/Hi Hi mba rwa mba rwa Muhi mba r'u shi nz'u rwa we Ne
 Hi mba rwa

5 ze rwa we Mu twa re wi - we
 Ne ze rwa we

8 1. I mana ya w'i zo b'iya - nje A ho u zo ja tu zo ja -

12 na n'a h'u zo ba ni ho nzo - ba

15 2.U mufasha wa w'a zo-bank'ica mwa ki bo ga bo-gai vya mwa vyi nshi

19 A ba - na ba we ba-zo - ba nk'a ba ga nwa ba ki ki j'a me za ya - we

24



3. Mu - ra b'a ma ka ra nti mu b'u ru be ya mu vya re mu vya gi

27



ze I ma na ya ba hu - je e e mu zo kwa me mu yi

31



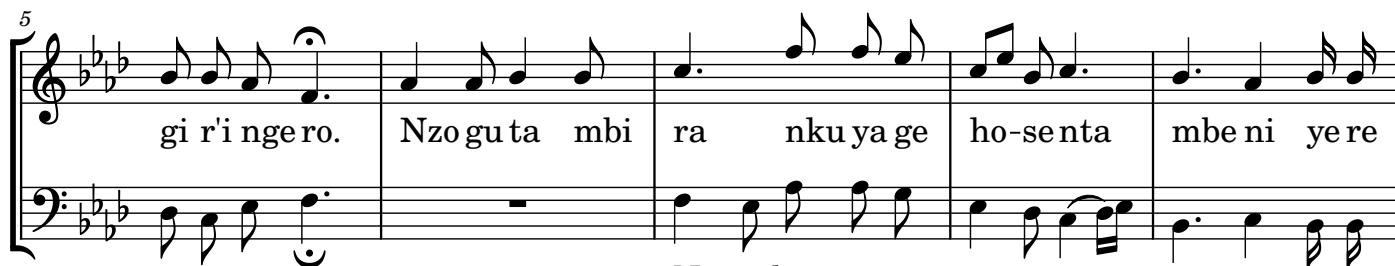
ke ngu ru ka ka ndi mu ya mba za

Finale ♩ = 70



Mbe ga se Mu ka ma no gu shi mi ra nte ku vyi za wa mu ngi ri ra bi ta

5



gi r'i ngero. Nzog uta mbi ra nku ya ge ho-senta mbe ni ye re

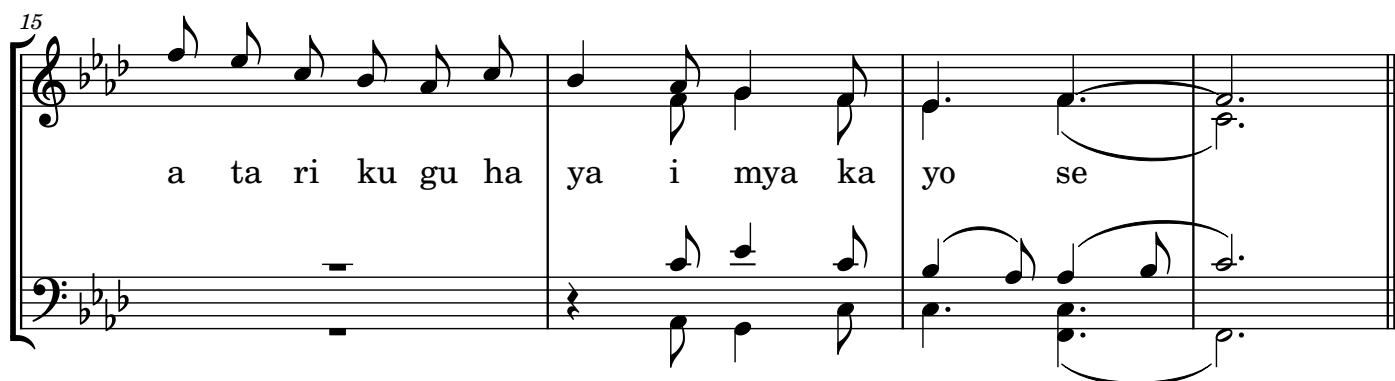
Nta mbe

10



ke ni gi ne We we wa nga bi ye Nta ri ndi shi mwe no ro nka

15



a ta ri ku gu ha ya i mya ka yo se